

4K60p 入力 エッジブレンディングプロセッサー

M811 | M812 | M813 | M814

取扱説明書



V1.1

安全のために必ずお読みください

本書をお読みいただき正しい方法でご使用ください。誤った使用方法による危険を表すものとして下記の表示を使用しています。

	警告	誤った取り扱いをした場合に死亡や重傷などの重大な結果を伴う可能性があることを表します。
	注意	誤った取り扱いをした場合に軽傷を負うか、物的な損害が生じる可能性があることを表します。

記号の説明

	注意を促すことを表します。
	してはいけないこと（禁止）を表します。



万一異常が発生した場合は直ちに使用を止め、電源プラグを抜いて機器を安全な場所へ移動してください。異常があるまま使用すると火災、感電の原因となることがあります。

	斜面や不安定な場所に置かないでください。また壁面などに設置する場合は確実に固定してください。落下などにより怪我の原因となります。
	異常な発熱がある場合や煙を発した場合、また不自然な臭いを感じた場合は、直ちに電源プラグをコンセントから抜いて使用を中止してください。
	壊れた機器や異常のある機器を本機に接続しないでください。本機の故障の原因になるだけではなく、火災や感電の原因となる場合があります。
	水に濡れた場合、内部に異物が入った場合は電源プラグをコンセントから抜いてください。
	電源ケーブルに重いものを乗せたり、折り曲げたまま力を加えたり、強く引っ張ったりしないでください。ケーブルの断線が生じ、火災や感電の原因となります。
	裏蓋を外して本機を分解する、独自の修理を行う、または改造するなどしないでください。火災、感電の原因となる場合があります。
	屋外や浴室など水がかかるおそれがある場所では使用しないでください。

 注意

注意事項をよくお読みください。誤った設置方法や取り扱いによって機器に故障が生じ、火災、感電の原因となる場合があります。

	本機は屋内での使用を前提としております。屋外では使用しないでください。故障の原因となる場合があります。
	ご使用の際は直射日光が当たる場所を避け、暖房器具などの熱を発するもの、火気のそばには置かないでください。
	使用中に本機に布を被せて通気を妨げないでください。またテープを巻きつけるなどしないでください。通気を妨げると本体の温度が上がり故障の原因となります。
	本機は車載用に設計されたものではありません。継続的な振動を受け続けると故障の原因となる場合があります。
	本機を密閉された狭い場所には設置しないでください。また通気のある場所に設置してください。密閉された通気のない場所で使用すると本体の温度が上がり故障の原因となります。
	高温、湿度の高い場所、温度変化の大きい場所、または湯気、油煙にさらされる場所には設置しないでください。故障の原因となります。また結露したまま使用しないでください。
	コンセントから電源ケーブルを抜く場合は電源プラグをしっかりと持って抜いてください。ケーブルを引っ張って抜かないでください。
	電源プラグはコンセントにしっかりと奥まで接続してください。
	AC アダプター、または電源プラグが抜けかけた状態で使用しないでください。コンセントから抜けかった状態で使用すると火災、感電の原因となる場合があります。

目次

1 同梱品.....	7
2 分冊ダウンロード先.....	7
3 オプション品.....	7
4 製品画像.....	8
4-1 フロントパネル	8
4-2 リアパネル	9
5 リモコン	11
6 製品概要	12
7 設定方法と接続手順.....	12
7-1 設定方法[リモコン WEB GUI 専用ソフトウェア RS-232,TCP/IP]	12
7-2 接続手順.....	13
7-3 基本設定の流れ	13
7-4 その他の設定.....	14
8 [Picture] カラープロパティの調整	15
9 [Image Setup] イメージセットアップ	15
10 [Image Properties] イメージプロパティ設定.....	16
10-1 [Input Signal] 入力信号の切り替え.....	16

1 0-2 [Color] 色温度/RGB カラー設定.....	16
1 0-3 [Scaling] スケーリング.....	16
1 0-4 [Output Mode] 出力解像度の設定	17
1 0-5 [Orientation] 映像回転・反転.....	19
1 0-6 [PIP Setting] PinP・POP(Picture outside picture)	19
1 1 [Video Wall] ビデオウォール設定	21
1 1-1 [Zoom] ズーム.....	21
1 1-2 [Pan] 表示エリアの指定	22
1 1-3 [Overlap] オーバーラップ（拡大・縮小・移動）	23
1 1-4 [Position] ポジション.....	24
1 2 [Anyplace] 幾何学補正 エッジブレンディング	25
1 2-1 [2x2]ポイント補正	25
1 2-2 [3x3][5x3][9x5][17x9] [微調整]ポイント・リニアリティ補正	25
1 2-3 [Wall] コーナー補正	26
1 2-4 [Blend] エッジブレンディング	26
1 3 [Options] オプション設定	30
1 3-1 [Information] ステータス確認.....	30
1 3-2 [Language] 言語選択.....	30

1 3 - 3 [Reset] リセット	30
1 3 - 4 [Accessibility] メニューアウト、無信号時の設定	31
1 3 - 5 [Setting] 設定保存・呼出、RS-232C、EDID 設定	32
1 4 Web GUI	35
1 5 ファームウェア更新方法	36
1 6 仕様	37
1 6 - 1 製品仕様	37
1 6 - 2 製品外観（機器寸法図）	38

1 同梱品

- | | |
|--|-----|
| ・製品本体 | 1 台 |
| ・ネジ式ロック機構電源アダプター (DC12V) | 1 個 |
| ・電源コード | 1 本 |
| ※同梱の電源コードは本機専用です。他の電気機器では使用できません。 | |
| ・リモコン (単4電池 2個付属) | 1 個 |
| ・リモコン延長用ケーブル (1.8m) | 1 本 |
| ・クイックスタートガイド | 1 部 |
| ・アフターサービス規定書 | 1 部 |

2 分冊ダウンロード先

本書の分冊「エッジブレンディング設定ガイド」・「GCT 設定ガイド」・「M810 RS-232C 設定ガイド」・
「GeoBox カスタム解像度入力 設定ガイド」は、以下弊社 Web より、PDF 形式でご覧いただけます。

<https://jmgs.jp/support/downloads/vns.html>

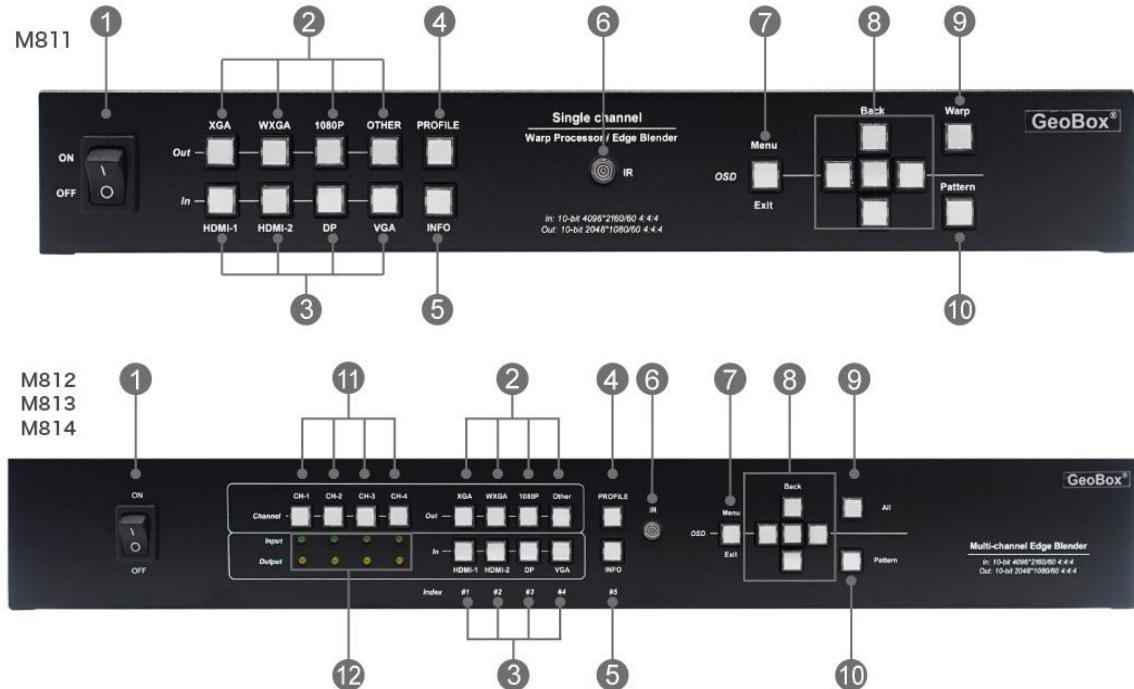
3 オプション品

- ・M811 用ラックマウントキット (型番 : G404300L0010)
 - ・M812 M813 M814 用ラックマウントキット (型番 : G404802MS010)
- ※M811 の場合は 1U、M812/M813/814 の場合は 2U のラックスペースを使用します。



4 製品画像

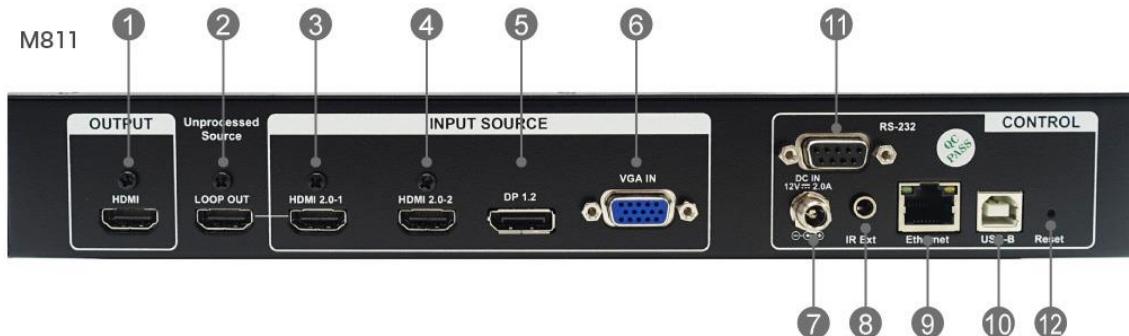
4-1 フロントパネル



- ① **電源オン/オフ スイッチ**: 電源をオフにすると、その時点の設定を記憶します。電源をオンにすると、電源をオフにした際に記憶した設定で表示します。
- ② **Out ボタン**: 出力解像度を選択します。1080P、WXGA(1920x1200)、OTH(WUXGA/720P/WXGA)
- ③ **In ボタン**
HDMI-1: リアパネルの HDMI 入力端子 (HDMI2.0-奇数) に接続した HDMI 入力信号を選択します。
HDMI-2: リアパネルの HDMI 入力端子 (HDMI2.0-偶数) に接続した HDMI 入力信号を選択します。
DP : DP 入力端子に接続した DP 入力信号を選択します。
VGA : VGA 入力端子に接続した VGA 入力信号を選択します。
- ④ **Profile ボタン** : Profile (プリセット) を呼び出します。押下すると Profile LED が点灯し、点灯中にリモコンの[1~5]を押下すると、選択した Profile が呼び出されます。リモコンの[SAVE]を押下すると Profile LED が点滅します。
- ⑤ **Info ボタン** : 入力解像度、出力解像度、ファームウェアバージョンを確認できます。
- ⑥ **IR** : リモコンの受光部です。
- ⑦ **Menu/Exit ボタン** : OSD 画面を表示します。OSD 表示中に押下すると OSD 画面が消えます。
- ⑧ **カーソルボタン** : OSD 表示中に各種設定項目を選択や決定する際に使用します。中央ボタンで決定します。

- ⑨ **Warp ボタン** : OSD> Anyplace > 3x3,5x3,9x5,17x9,Wall を表示します。
- ALL ボタン : CH1～CH4 の出力端子を全て選択します。
- ⑩ **Pattern ボタン** : テストパターンを表示します。
- ⑪ **Select ボタン** : CH1～CH4 の出力端子を選択します。選択中のボタンは緑色に点灯します。
- ⑫ **Input LED** : 入力された信号を検知した時に点灯します。
- Output LED** : CH1～CH4 の出力端子に接続する表示機器との接続確立時に点灯します。

4-2 リアパネル



M814



- ① **HDMI-1~4 出力端子:**表示機器と接続します。
- ② **HDMI LOOP OUT 端子:**③の HDMI 入力端子に入力した HDMI 信号をパススルー出力します。1 つの入力ソースを 2 画面以上のマルチ画面構成で表示する場合などに使用します。
- ③ **HDMI-1,3,5,7 入力端子:**HDMI ソース機器を接続します。
- ④ **HDMI-2,4,6,8 入力端子:**HDMI ソース機器を接続します。**②の HDMI LOOP OUT 端子とは連動しません。**
- ⑤ **DP-1~4 入力端子:**DisplayPort ソース機器を接続します。**②の HDMI LOOP OUT 端子とは連動しません。**
- ⑥ **VGA-1~4 入力端子:**VGA ソース機器を接続します。**②の HDMI LOOP OUT 端子とは連動しません。**
- ⑦ **電源ジャック:**付属の AC アダプターを接続します。
- ⑧ **IR Ext:**リモコン受信部を外部に延長します。
- ⑨ **Ethernet:**専用アプリケーションソフト GCT をインストールした PC、または外部制御機器とネットワーク接続します。
- ⑩ **USB 端子:**専用アプリケーションソフト GCT をインストールした PC と USB 接続します。
- ⑪ **RS-232C 端子:**RS-232C コマンドを入出力します。
- ⑫ **Reset ボタン:**5 秒間長押しすると設定情報を含め全て初期化します。

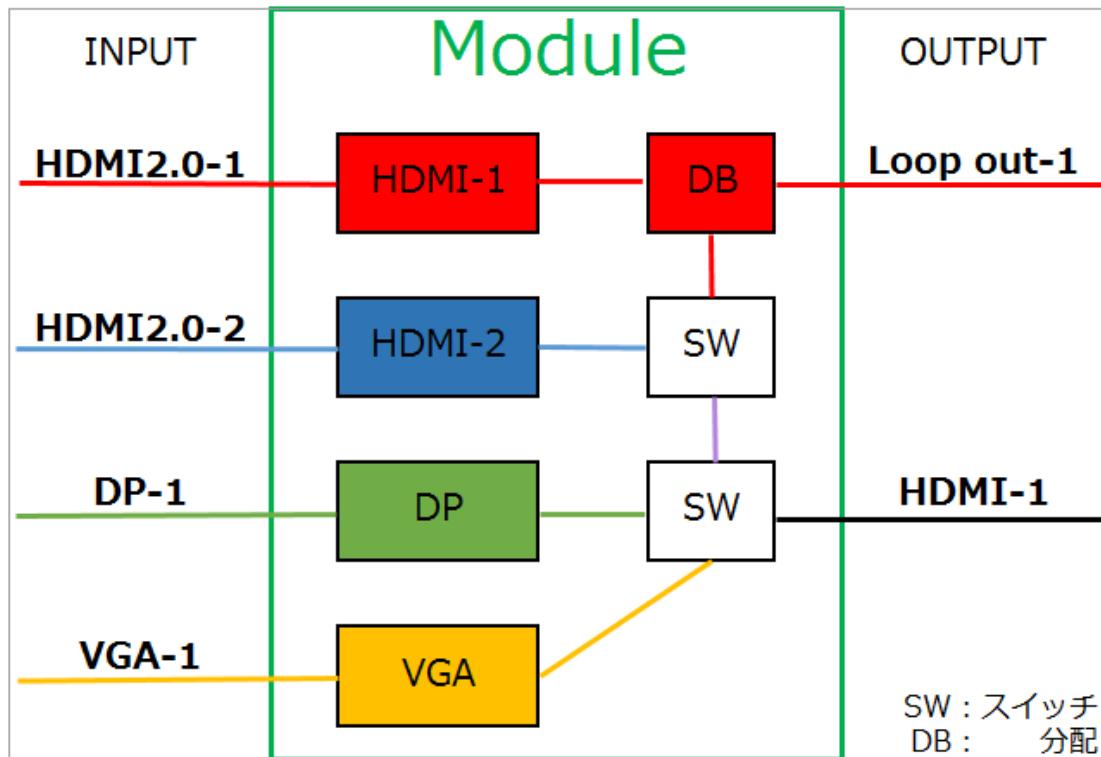
5 リモコン

ボタン	機能
POWER	本体の電源 ON/OFF
PROFILE	プロファイル選択（詳細 7-4-3）
INFO	OSD>OPTIONS>INFO を表示する
CH A/B	CH1↔CH2、CH3↔CH4 の切り替えをする
CH1～4	各チャンネルを選択します
CH5～8	本機では使用しません
MUTE	MUTE ON↔OFF を実行します
BACK	前の画面に戻る
OK	決定する
▲▼◀▶	項目選択
EXIT	OSD を閉じます
MENU	<ul style="list-style-type: none"> OSD を表示する 5 秒間押し続けることでリモコン操作をロックします。（詳細 7-4-2）
INPUT	入力信号を選択する（OTH は VGA）
OUT	出力解像度を選択する
0-9	[SAVE]または[PROFILE]押下後、[1～5]のいずれかの番号を押下すると、PROFILE の保存・呼び出しを実行します（詳細 7-4-3）
SHIFT、P、TL、TR、R	本機では使用しません
4 CORN	OSD> Anyplace > 2x2 を表示
WARP	OSD> Anyplace > 3x3,5x3,9x5,17x9,Wall を表示
E.BLEND	OSD> Anyplace > Blend を表示
V.WALL	OSD> Video Wall を表示
PATTERN	押すごとに 6 種テストパターンを切り替え表示
ALL	全チャンネルを選択します
SAVE	全ての出力先（CH1～CH4）のプリセット表示を保存します。（詳細 7-4-3）
RST	OSD>Options>Reset を表示
OVLP	OSD>Video Wall>Overlap を表示



6 製品概要

M810 シリーズは 4K60p 入力に対応したエッジブレンディングプロセッサーです。以下の I/O モジュールが M811 には 1 枚、M812 には 2 枚、M813 には 3 枚、M814 には 4 枚搭載されています。



7 設定方法と接続手順

7-1 設定方法[リモコン|WEB GUI|専用ソフトウェア|RS-232,TCP/IP]

各種設定は、リモコン・ネットワーク・RS-232C のいずれかの方法で行うことができます。

設定情報の保存や呼び出し方法は、**13-5-5[Profile]**をご参照ください。

7-1-1 [リモコン]

OSD（オンスクリーンディスプレイ）画面から行います。リモコンの Menu ボタンを押すと OSD 画面を表示します。本機から離れた場所でリモコン操作する場合、付属の 1.8m リモコン延長ケーブルをご使用ください。さらに離れた場所からリモコン操作をしたい場合、市販の 3.5mm ステレオミニケーブル（オス・メス）を流用することで、本機から最長 20m まで離れた場所からリモコン操作が可能です。

7-1-2 [専用ソフトウェア]

専用アプリケーションソフト GCT (GeoBox Control Tool) をインストールした Windows OS 搭載 PC と本機を USB (Type A↔Type B) ケーブル、または LAN ケーブル（ストレート結線）で接続し、リモコン操作と同等の各種項目の設定、及び本機の再起動、ファームウェアのアップデート、プロファイルデータをパソコンに保存、呼び出しができます。詳細は、分冊「GCT 設定ガイド」をご覧ください。

7-1-3 [Web GUI]

PC と本機を LAN ケーブルで接続し、Web ブラウザーから制御を行います。本機のデフォルト IP は **192.168.0.100** です。（詳細 **13-5-6**）

7-1-4 [RS-232C, TCP/IP]

本機とホストを RS-232 ケーブルまたは LAN ケーブルで接続し、各種項目の設定が行えます。設定やコマンドの詳細は、別冊「RS-232C 設定ガイド」をご参照ください。

7-2 接続手順

1. 接続する全ての機器の電源をオフにする。
2. ソース機器↔本機を HDMI・DP・VGA ケーブル、表示機器↔本機を HDMI ケーブルで接続する。
3. 本機に付属の電源アダプターを接続し、電源ボタンを押して電源をオンにする。
※ 電源をオンにしてから本機の起動までに 20 秒ほど時間を要します。
本機より先にソース機器が起動した場合、ソース機器が EDID を取得できず正しく動作しないことがありますのでご注意ください。
※ 本機は電源を切る直前の設定情報（ラストメモリー）で起動します。
4. 表示機器、ソース機器の順に電源をオンにする。

7-3 基本設定の流れ

2 出力以上のモデルの場合は、出力チャンネルごとに操作を行う必要があります。

リモコン操作をする際は、設定したい CH のボタンを押してから操作を始めます。

1. EDID の設定をする。（詳細 **13-5-7**）
2. 出力解像度の設定をする。（詳細 **10-4**）
3. 必要に応じて映像回転や反転の設定をする。（詳細 **10-5**）
4. 幾何学補正の設定をする。（詳細 **12-1、12-2、12-3**）



5. 画面構成の設定をする。(詳細 **11-1**)

OSD [Video Wall]> [Zoom]

表示機器の画面構成(ヨコの面数とタテの面数)を設定します。例えば、ヨコ4面、タテ2面の計8面の場合、Horizontal Zoom(ヨコの面数)を4、Vertical Zoom(タテの面数)を2に設定します。

6. 表示エリアの設定をする。(詳細 **11-2**)

OSD [Video Wall]> [Pan]

4の[Zoom]で分割した入力画像から表示したいエリアを指定する。

7. オーバーラップの設定をする。(詳細 **11-3**)

8. エッジブレンディングの設定をする。(詳細 **12-4**)

9. プロファイル(設定情報)の保存をする。(詳細 **13-5-5**)

※ 設定詳細は、分冊「エッジブレンディング設定ガイド」をご覧ください。

7-4 その他の設定

7-4-1 初期化(システムリセット)

リアパネルの RESET ピンホールスイッチを 5 秒間長押しすると、本機を工場出荷時の初期設定に戻すことができます。(Profile に保存した設定情報も初期化されます)

7-4-2 ボタン操作をロック

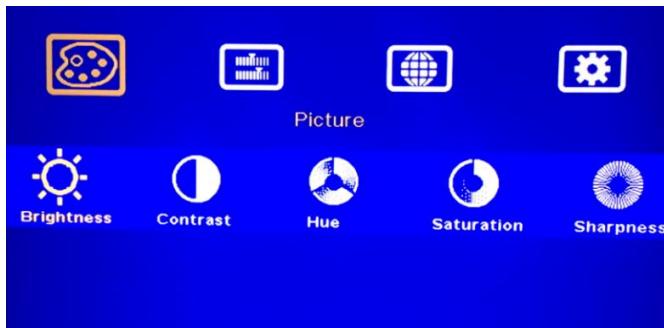
リモコンの MENU ボタンを 5 秒間押し続けるとリモコン操作をロックします。ロック中は POWER LED が点滅します。ロック中にリモコン MENU ボタンを 5 秒間押し続けるとロックを解除します。

7-4-3 プロファイルの保存と呼び出し

リモコンの Save ボタンを押下後、[1]～[5]のいずれかのボタンを押下すると、PROFILE の Index1～5 に全出力 CH の表示パターンが保存されます。また、リモコンの PROFILE ボタンを押下後、[1]～[5]のいずれかのボタンを押下すると、PROFILE の Index1～5 に保存した表示パターンを全出力 CH に対して一斉に呼び出すことができます。

8 [Picture] カラープロパティの調整

表示機器全体のカラープロパティを調整できます。出力先ごとに設定が可能です。



[Brightness] 明るさ

[Contrast] コントラスト

[Hue] 色調

[Saturation] 彩度

[Sharpness] シャープネス

全て 0~100 の範囲で設定できます。

9 [Image Setup] イメージセットアップ



VGA 入力時のみ設定が可能です。

[Automatic] 画像調整を自動的に実行します。

[Manual] 画像調整を手動で行います。

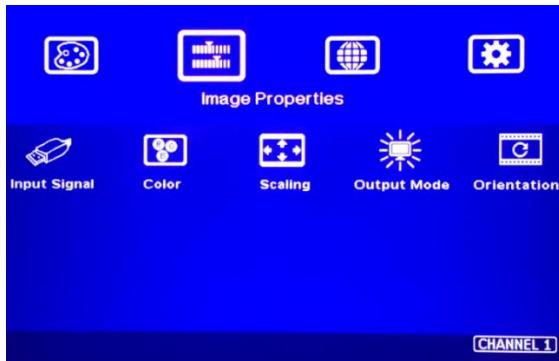
[Horizontal Position] 画像を水平方向に移動する設定を行います。

[Vertical Position] 画像を垂直方向に移動する設定を行います。

10 [Image Properties] イメージプロパティ設定

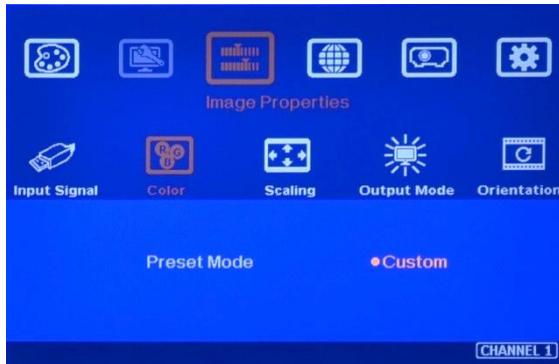
10-1 [Input Signal] 入力信号の切り替え

HDMI、DisplayPort、VGA 入力信号の切り替えが行えます。



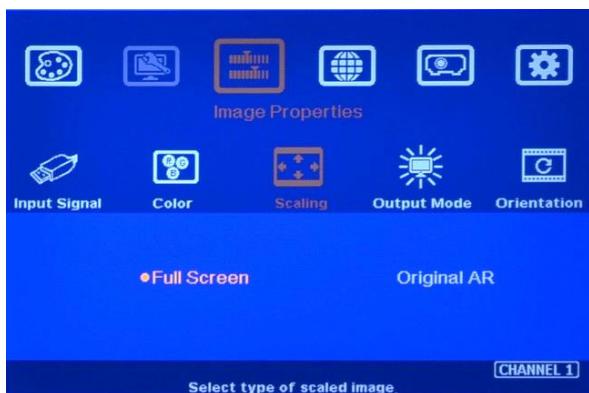
10-2 [Color] 色温度/RGB カラー設定

出力先ごとに色温度や RGB のパラメーター（0~100）を個別に設定ができます。



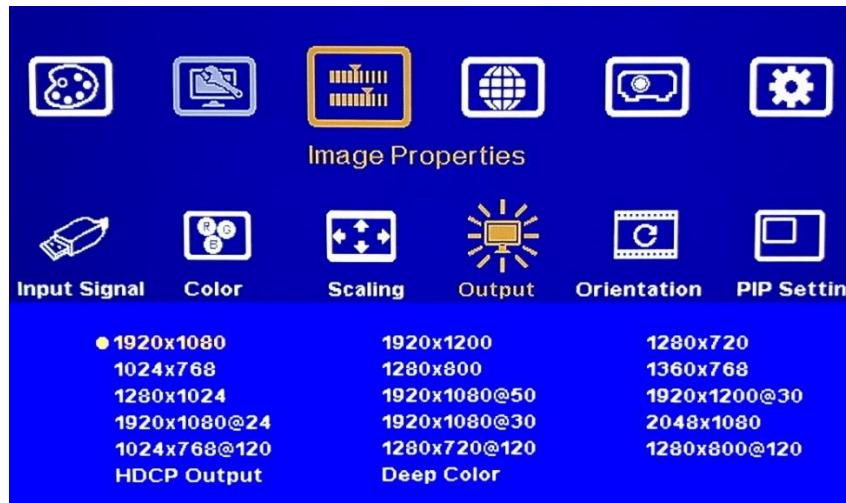
10-3 [Scaling] スケーリング

出力先ごとに設定が行えます。[Full Screen]全画面表示、[Original AR]オリジナル映像ソースのアスペクト比を保ったまま表示します。プロジェクターで投写する場合は[Full Screen]を選択してください。



10-4 [Output Mode] 出力解像度の設定

出力先ごとに出力解像度の選択、Deep Color 設定、HDCP の出力モード設定を行います。



解像度	リフレッシュレート
1360×768、1280×1024、2048×1080	60Hz
1280×720、1024×768、1280×800	60Hz、120Hz
1920×1080	24Hz、30Hz、50Hz、60Hz
1920×1200	30Hz、60Hz

※1920x1080/50Hz 出力する場合は、入力も 50Hz 信号に設定してください。

◆Deep Color 出力設定

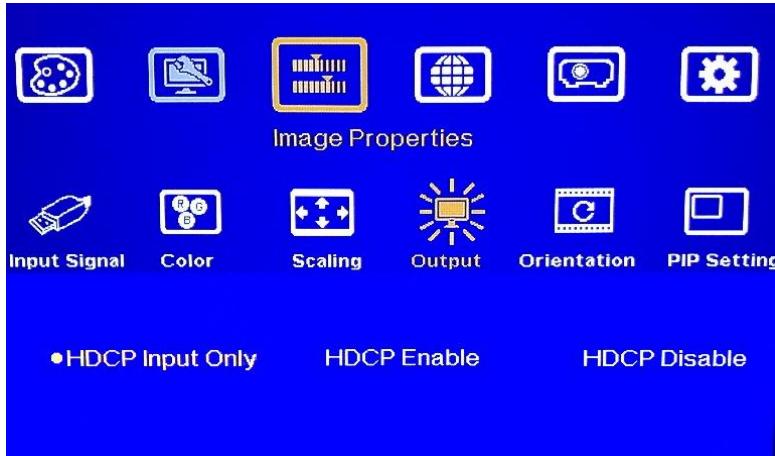
出力解像度の選択肢にある[Deep Color]を選択すると、Deep Color（色深度）の ON/OFF 設定が可能です。Deep Color 設定を ON にすることで RGB10bit にて出力します。設定が OFF の場合は、色深度は各色 8bit で出力します。設定が ON の場合は、入力ソースの色深度が各色 10bit 入力時は、各色 10bit のまま出力します。



◆HDCP 出力設定

出力解像度の選択肢の末尾にある[HDCP Output]を選択すると、HDCP 出力モードの設定が可能です。

デフォルトの状態では HDCP Input Only が選択されています。



●HDCP Input Only：入力信号の HDCP 付加状況に合わせて出力を行います。

- ・入力信号 HDCP 無しの場合 → 出力信号 HDCP 無し
- ・入力信号 HDCP 有りの場合 → 出力信号 HDCP 有り

●HDCP Enable：常時 HDCP を付加して出力します。

- ・入力信号 HDCP 無しの場合 → 出力信号 HDCP 有り
- ・入力信号 HDCP 有りの場合 → 出力信号 HDCP 有り

※HDCP 無しのソースを入力した場合は、HDCP1.4 を付加して出力します。

●HDCP Disable：常時 HDCP 無しで出力します。

- ・入力信号 HDCP 無しの場合 → 出力信号 HDCP 無し
- ・入力信号 HDCP 有りの場合 → 出力信号 HDCP 無し <映像・音声出力不可>

※HDCP 有りのコンテンツを入力する際に HDCP Disable モードを選択すると、

映像・音声は出力されません。またこの場合は、本体筐体パネルの OUTPUT LED が点滅します。

10-5 [Orientation] 映像回転・反転

出力先ごとに映像ソースの回転、反転（水平のみ、垂直のみ、水平+垂直）の設定が行えます。

※ PinP または POP 有効時、映像ソースの回転はできません。

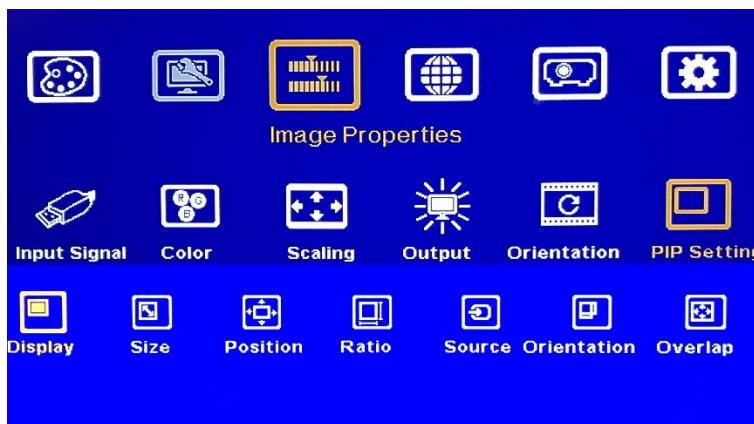


10-6 [PIP Setting] PinP・POP(Picture outside picture)

1つの画面の中に2つの入力ソースを表示することができます。

※ HDMI-1 入力と HDMI-2 入力の入力組み合わせのみ設定できません。

※ PinP または POP 有効時、親画面および子画面の映像ソースの回転はできません。



10-6-1 [Display]

[Disable] PinP (ピクチャー・イン・ピクチャー)、POP は無効。(初期設定値)

[PIP] 2つの入力信号を親画面（メイン）、子画面（サブ）表示します。

[POP1] 2つの入力信号を画面の左右に表示します。

[POP2] 2つの入力信号を画面の上下に表示します。

10-6-2 [Size]

子画面のサイズを 0~100 の範囲で 1 段階ずつ設定します。サイズは最小 320x180 (設定値 0)、最大 1920x1080 (設定値 100) です。

10-6-3 [Position]

子画面の位置を設定します。

10-6-4 [Ratio]

[Full Screen] PinP または POP の子画面を全画面表示します。

[Original AR] PinP または POP の子画面を映像ソースのアスペクト比を保ったまま表示します。

10-6-5 [Source]

PinP または POP の子画面の入力信号を選択します。

10-6-6 [Orientation]

PinP または POP の子画面を反転 (水平のみ、垂直のみ、水平+垂直) する設定が行えます。

※PinP、POP 共に子画面の映像ソースを回転することはできません。

10-6-7 [Overlap]

PIP および POP 画面のオーバーラップ設定をします。子画面の映像のズームや形状変更が行えます。

- ・上下左右それぞれプラスの値を入力した場合 ⇒ 左右または上下が圧縮され、子画面の形状が変わります。POP の場合は、縮小されたエリアに黒帯が入ります。
- ・上下左右それぞれマイナスの値を入力した場合 ⇒ 子画面の形状は変わらず、マイナス値を設定した方向に映像を引き伸ばします。子画面からはみ出る部分はカットされます。

※水平方向の調整は入力解像度が 4K@30P 以下の場合のみ対応します。

1 1 [Video Wall] ビデオウォール設定

1つの映像コンテンツを複数の表示機器にまたいで表示ができる機能です。

CH 毎に最大ヨコ 15 面、タテ 15 面に分割設定が可能で、分割した任意のエリアを表示できます。

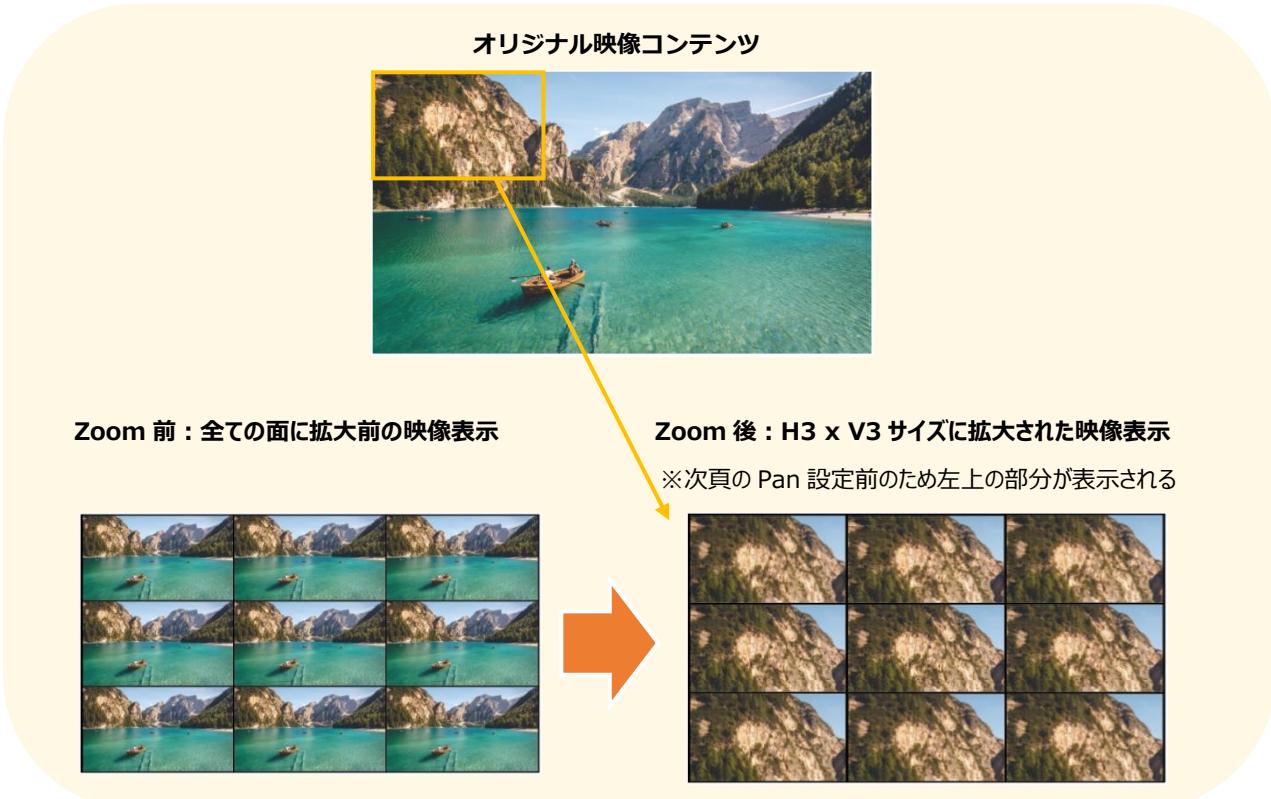
1 1-1 [Zoom] ズーム

[Zoom]では、入力画像をヨコ・タテ任意の数に分割する設定を行います。



【例】1つの映像をヨコ 3× タテ 3 の 9 面ビデオウォールで映す場合の Zoom 設定

⇒ ビデオウォールを構成する全ての出力 CH に対して、Horizontal Zoom（水平）を 3、Vertical Zoom（垂直）を 3 に設定します。



1 1 - 2 [Pan] 表示エリアの指定

[Pan]では、11-1 [Zoom]で拡大分割した入力映像から表示したいエリアを指定します。



【例】1つの映像をヨコ 3× タテ 3 の 9 面ビデオウォールで映す場合の Pan 設定

⇒ 出力 CH ごとに映したい映像エリアに合わせて Pan の値を設定します。例えば 9 面ビデオウォールの中心に配置されるディスプレイは水平方向 2 列目の上から 2 行目の位置にあるため、Horizontal Pan (水平) =2、Vertical Pan (垂直) =2 に設定し、以下図の黄色ハイライト部の拡大分割映像を表示します。

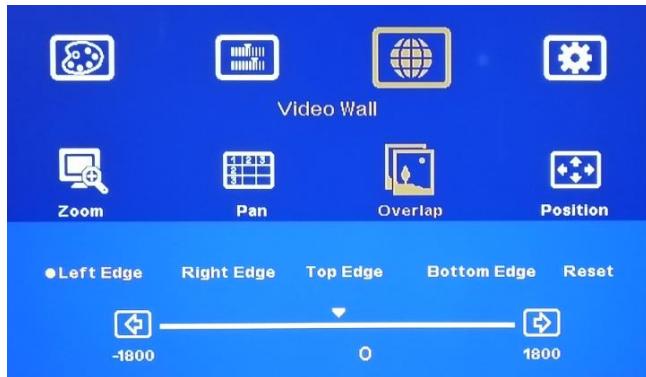


Pan 設定後：9 面それぞれに H3 × V3 サイズに拡大された映像のうち、任意の部分を指定して映像表示

H1-V1	H2-V1	H3-V1
H1-V2	H2-V2	H3-V2
H1-V3	H2-V3	H3-V3

1 1-3 [Overlap] オーバーラップ（拡大・縮小・移動）

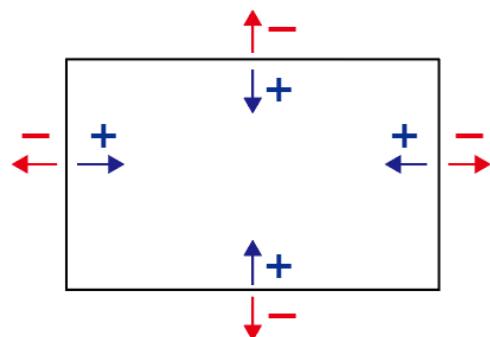
Left・Right・Top・Bottom の四辺に対して±1800 ピクセルの補正が可能です。複数のプロジェクターでマルチ投写する場合、エッジブレンディングの重なり部分のコンテンツ生成が可能です。オーバーラップ値はプラスの値を入れると内側へ、マイナスの値を入れると外側へ映像が移動します。



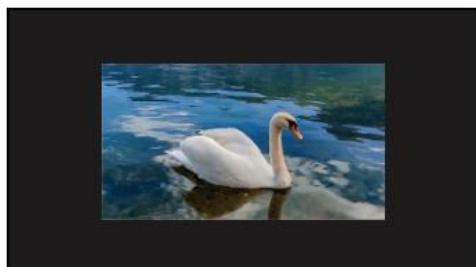
■オーバーラップ設定イメージ

オーバーラップ値はプラスの値を入れると内側へ、マイナスの値を入れると外側へ映像が移動します。映像が移動したことによって非表示になった部分のカラーは黒色または青色に設定できます。(詳細 13-4-4)

無設定の状態



縮小表示



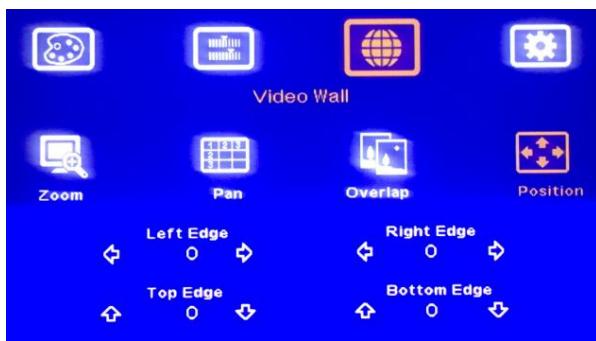
拡大表示



1 1-4 [Position] ポジション

リモコンのカーソルキー（▲▼◀▶）を押しながら直感的に画像の移動が行えます。

出力先ごとに 11-3[Overlap]の設定値とリンクします。



■ポジション移動イメージ

映像のアスペクト比を保ったまま映像を上下左右に移動します。映像が移動したことによって非表示になった部分のカラーは黒色または青色に設定できます。(詳細 13-4-4)

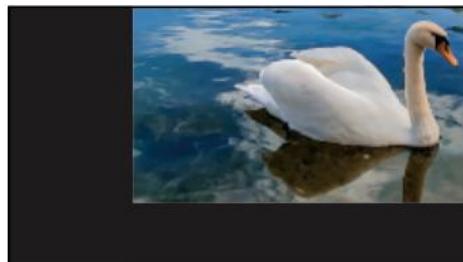
無設定の状態



左カーソルキーを押して左方向に移動させた場合



右・上カーソルキーを押して右上方向に移動させた場合



1 2 [Anyplace] 幾何学補正 | エッジブレンディング

投写エリアに幾何学補正の起点となるポイントを表示させ補正することができます。いずれかのポイントを選択後リモコンの▲▼◀▶ボタンを押すと、選択したポイントを起点として、▲▼◀▶を押した方向に幾何学補正がリアルタイムに実行されます。また、オーバーラップエリアのエッジブレンディング（光量調整）の調整が可能です。



1 2 - 1 [2x2] ポイント補正

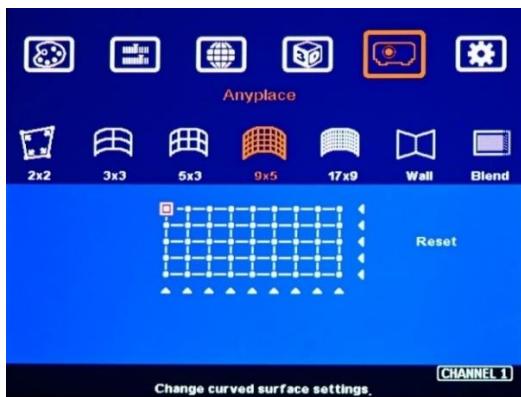
四隅の各ポイントから左右上下それぞれ±600ピクセルの範囲で1ピクセルごとに幾何学補正が行えます。
[2x2]のポイント補正是、アスペクトが保たれます。

1 2 - 2 [3x3][5x3][9x5][17x9] [微調整] ポイント・リニアリティ補正

[3x3][5x3][9x5][17x9]は、[2x2]の補正值を起点として、さらに各ポイントから左右上下それぞれ±600ピクセルの範囲で1ピクセルごとに幾何学補正が行えます。[3x3][5x3][9x5][17x9]は、ポイントを起点とするポイント補正と直線的に調整するリニアリティ補正が行えます。リニアリティ補正は、▲ ◀を選択し水平・垂直方向に制御することができます。幾何学補正は、補正ポイント数が最少の[2x2]→[3x3]→[5x3]→[9x5]→[17x9]の順番に補正してください。補正ポイントの多い数から少ない数に戻すと、補正ポイントの多い数で実行した補正值はリセットされますのでご注意ください。但し、[2x2]に戻った場合のみ[2x2]で設定した補正值は保持します。

[17x9]アイコンの右側にある[微調整]は、[2x2]～[17x9]の補正值を起点として、各ポイント（最大100ポイント）から0.25～12.5ピクセルの範囲で微調整が可能です。微調整のポイント数は、下表の通り出力解像度に応じて異なります。

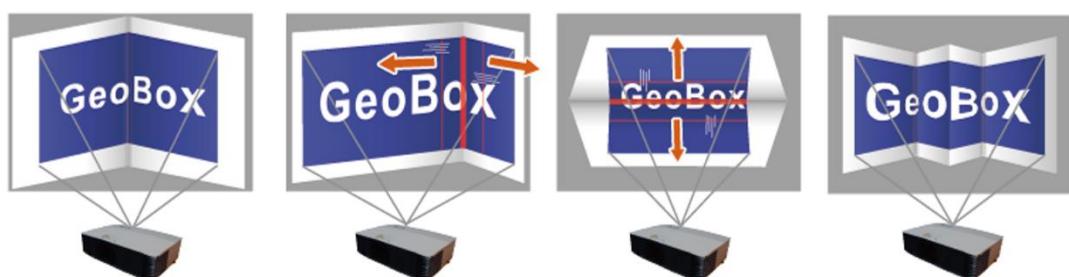
主な出力解像度	微調整ポイント数
1920x1200	120x75
1920x1080	120x68
1280x800	80x50
1024x768	64x48



1 2 - 3 [Wall] コーナー補正

プロジェクター1台で隅角部や屏風などに合わせて投写したい場合に有効な補正機能です。

※コーナー補正が有効の場合は、[2x2][3x3][5x3][9x5][17x9]のポイント補正値は無効になります。



1 2 - 4 [Blend] エッジブレンディング

エッジブレンディングの詳細設定は、分冊「エッジブレンディング設定ガイド」をご覧ください。

1 2 - 4 - 1 [Edge]

左右上下の各エッジに対しての光量を調整します。



左右の各エッジ 50～1920、上下の各エッジ 50～1200 の範囲を 1 ピクセル単位で設定できます。但し、上下のエッジ合算値が最大 2160 ピクセルの制限があります。例えば、上エッジを 1200 と設定した場合、下エッジは 0～960 の範囲での設定となります。



1 2-4-2 [Shift]

幾何学補正後の投写エリアを起点として、-100～500 の範囲を 1 ピクセル単位でマスキング設定することができます。



1 2-4-3 [Gamma]

エッジブレンディング領域のガンマを R・G・B 個別に補正することができます。



1 2-4-4 [Offset]

オーバーラップエリア (2台プロジェクターの投写が重なりブラックが薄くなるエリア) に合わせて、非オーバーラップエリアのブラックレベルを調整できます。



1 2-4-5 [Corner]

ブラックレベル調整値が反映されるノートランジションエリアの範囲を変更できます。



1 2-4-6 [Color]

プロジェクターごとに異なるカラーバランスを調整できる機能です。ゲイン、オフセットのRGB個々で調整することで、ホワイトバランスやカラーコレクションの調整ができます。



1 2-4-7 [Mask]

幾何学補正前の投写エリアを起点として、±900 の範囲を 1 ピクセル単位でマスキング設定することができます。



1 2-4-8 [Grid]

グリッドパターンのクロスハッチのピッチサイズを変更できます。



1 3 [Options] オプション設定

1 3-1 [Information] ステータス確認

入力解像度、出力解像度、モデル名、ファームウェア、MCU のバージョンを確認できます。

HDMI-1 Input Mode	3840x2160 134kHz/60Hz (YUV444/8)	Model Name	M814
		Firmware	814M1A03
		MCU	814M220929
Output Mode 1920x1200 60Hz (RGB/8/Sync)			

[Input Mode] 選択中のソースの入力解像度、周波数、カラー形式・ビット数を表示します。

PinP、POP 設定時は、2 つのソース情報を表示します。

[Output Mode] 出力解像度、周波数、カラー形式・ビット数、フレームシンクの状態（詳細 **13-5-4**）を表示します。

[Model Name] ユニットのモデル名を表示します。

[Firmware] ファームウェアのバージョンを表示します。

[MCU] MCU のバージョンを表示します。

1 3-2 [Language] 言語選択

OSD の言語を英語、中国語から選択できます。初期設定は英語です。

1 3-3 [Reset] リセット

1 3-3-1 [Reset All]

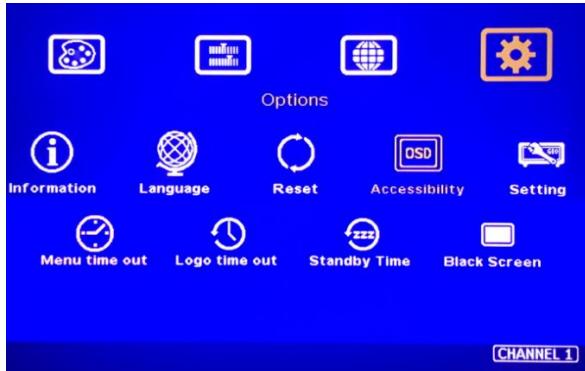
本機をリセットします。（工場出荷時状態）※但し、[Profile] で設定した情報は残ります。

出力端子ごとにリセットします。

1 3-3-2 [Video Wall]

ビデオウォール設定値のみに対してリセットします。

1 3 - 4 [Accessibility] メニューアウト、無信号時の設定



1 3 - 4 - 1 [Menu Time out]

OSD メニュー表示タイムアウト設定です。設定した時間 OSD 操作が行われないと OSD メニューは消えます。(設定範囲 5~60 秒) [Off] 設定時は、OSD メニューが表示され続けます。

1 3 - 4 - 2 [Logo Time Out]

本機の起動時に表示される GeoBox ロゴ表示のタイムアウト設定をします。(設定範囲 5~60 秒)
設定した時間が経過するまでロゴが表示され、設定を OFF にすることで非表示にすることも可能です。

1 3 - 4 - 3 [Standby Time Out]

入力信号を検知しない状態が設定した時間続いた場合、自動的に出力信号を OFF にします。(設定範囲 5 ~120 秒)

1 3 - 4 - 4 [Black Screen]

出力信号 OFF 時のスクリーンの表示カラーを設定することができます。

[OFF] ブルースクリーン表示

[ON] ブラックスクリーン表示

1 3 - 5 [Setting] 設定保存・呼出、RS-232C、EDID 設定

1 3 - 5 - 1 [Mute]

[Mute Off] HDMI または DisplayPort にエンベデッドされた音声を出力します。

[Mute On] 音声出力が OFF になります。

1 3 - 5 - 2 [DVI Output]

出力信号を HDMI または DVI に設定することができます。

[OFF] 本機の HDMI 出力端子から HDMI 信号を出力します。

[ON] 本機の HDMI 出力端子から DVI 信号を出力します。本設定時は、音声出力されません。DVI モニターに接続する場合に ON にして下さい。また、HDMI モニターへの接続時でも、モニターの仕様により信号が正常に受け取れず正しく表示ができない場合に、DVI モード ON を試すことで解決する場合があります。

1 3 - 5 - 3 [Box ID]

本機を複数台使用する際は、ID（0～99、初期設定値 0）を割り当てて端末を識別することができます。リモコンで操作する場合は、本機に ID1～9 を割り当て、リモコンのボタンを[8][5][ID 番号]と押すことで排他操作が可能になります。但し ID0 の端末は常にリモコンでの操作が可能です。例えば、リモコンのボタンを[8][5][1]と押すと ID1、及び ID0 の端末のみ操作することが可能になります。

リモコンの排他操作は、本機の電源をオフ、または[8][5][0]を押すことで解除されます。

1 3 - 5 - 4 [Frame Sync]

本機にはフレームロック機能が内蔵しています。



[Normal] フレームロック機能が有効です。入出力遅延 2 フレームに固定し、入力信号と出力信号の間の信号同期を行います。

[Fast] フレームロック機能が有効です。入出力遅延 2~3 フレームの範囲で入力信号と出力信号の間の信号同期を行います。入力ソース切り替え時に出力 Vsync の変更を最小限に抑えることで、ビデオウォール設定時や入力ソースを切り替え時の反応が[Normal]に比べて、若干速くなります。

[Disable] フレームロック機能が無効です。フレームロック機能の有効時に比べて、各種設定（ビデオウォール、リセット、入力ソースを切り替えなど）の反応が速くなりますので、設定の時短を図ることができます。

本設定が[Normal]または[Fast]であること、リフレッシュレートの入出力が下表の相関であることが、フレームシンク成立の必須条件となります。必須条件を満たしている場合は、Information の Output Mode(詳細 13-1)に「Sync」と表示されます。

リフレッシュレート	
入力	出力
30Hz	60Hz
60Hz	60Hz
59.94Hz	60Hz
50Hz	50Hz
30Hz	30Hz
60Hz	30Hz
59.94Hz	30Hz (ドロップフレーム)
24Hz	24Hz

13-5-5 [Profile]

プロファイル（設定情報）の保存と呼び出しができます。入力信号、画面構成、出力解像度、幾何学補正、ブレンディングなど設定したプロファイルを最大 5 つまで保存できます。保存した表示パターンを呼び出しができます。

[Save] 実行すると入力信号、画面構成、出力解像度、幾何学補正、ブレンディングなど設定したデータを最大 5 パターン保存できます。

[Load] 実行すると Save で保存したデータを呼び出すことができます。リモコン、GCT（専用ソフトウェア）、RS-232C 経由でプロファイルの呼び出しが可能です。リモコンの場合は、リモコンの数字ボタンとプロファイルの Index 番号がリンクします。例えば Index1 のプロファイルを呼び出す場合は、リモコンの[PROFILE] > [1]を順番に押下します。

1 3 - 5 - 6 [Network]

RS-232C または Ethernet 経由による外部制御ができます。CH1 からのみ設定が可能です。その他 CH の場合はグレーアウト表示となります。

[RS232] 通信速度を 115200 または 9600 のいずれかより選択します。RS-232C 制御コマンドの詳細は、別冊の「RS-232C 設定ガイド」をご覧ください。

[Ethernet] DHCP IP または Static IP(固定 IP)のいずれかより選択し、設定を行います。本機の初期 IP アドレスは **192.168.0.100** です。

本機と PC を LAN ケーブル（ストレート結線）で接続し、同一セグメントの IP アドレスを設定することで、TCP/IP コマンド制御、専用アプリケーションソフト GCT からの制御、Web GUI（詳細 **14**）からの制御が可能です。RS-232C および TCP/IP 制御コマンドの詳細は、別冊の「RS-232C 設定ガイド」をご覧ください。GCT の詳しい使用方法については別冊の「GCT 設定ガイド」をご確認下さい。

1 3 - 5 - 7 [EDID]

ソース機器から任意の解像度を正しく出力できるようにするための設定です。Windows7 以降の OS を搭載した PC は、EDID 設定が必須です。Windows、Mac OS を搭載したソース機器及び、要・不要の判断が付かない機器からの出力の際は、EDID の設定を必ず行ってください。

[プリセット EDID]

予め登録されている EDID を選択できます。

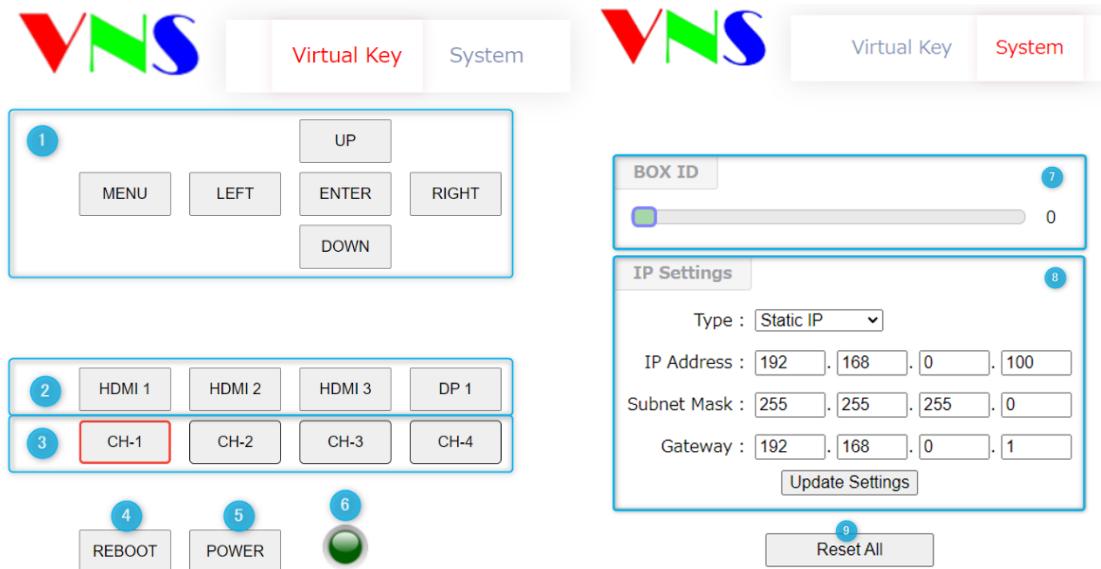
● 3840x2160p60	3840x2160p30	1920x1080p60	1024x768p60
1280x720p60	1280x800p60	1920x1200p60	1920x2160p60
2560x1440p60	2560x1600p60	3840x1080p60	3840x2400p60
3840x2400p30	Customize		

[カスタマイズ EDID]

[Customize]を選択すると、水平 1024~3840 の範囲で 8 ピクセル刻み、垂直 720~2400 の範囲で 1 ピクセル刻みの設定ができます。リフレッシュレートは、全て 60Hz です。ソース機器の仕様に制限がある場合、設定した EDID が反映されないことがあります。その場合、ソース機器側の解像度設定で任意の解像度を選択してください。ソース機器から 4096x2160 で出力する場合は、いずれかのプリセット EDID を選択してください。EDID の仕様上、4096x2160 をプログラムすることはできませんが、各プリセット EDID には 4096x2160 を表示可能な映像フォーマット情報が含まれています。なお、7680x1200/60Hz や 1080x7680/60Hz などの解像度に関する設定の詳細は、分冊「GeoBox カスタム解像度入力 設定ガイド」をご覧ください。

1.4 Web GUI

本機と同一のセグメントの IP アドレスを設定した PC にて、Web ブラウザーに本機の IP アドレスを入力すると、以下 Web GUI にアクセスできます。



- ① バーチャルリモコン：WEB ブラウザーからリモコンと同様の操作ができます。「MENU」をクリックすると OSD が表示されます。「LEFT」「UP」「RIGHT」「DOWN」で項目選択し、「ENTER」をクリックすると決定します。
- ② 入力信号の切り替え：2 系統の HDMI、1 系統の DisplayPort と VGA から入力信号を選択します。
- ③ 出力チャンネルの選択：各出力 CH を選択します。赤枠の CH は選択中である状態を示します。
- ④ REBOOT：クリックすると本機が再起動します。
- ⑤ POWER：本機の電源 ON が状態でクリックすると本機の電源が OFF になります。この際、⑥の表示が緑色から赤色に変わります。本機の電源が OFF の状態からクリックすると本機の電源が ON になり、⑥の表示が赤色から緑色に変わります。
- ⑥ 電源ステータス：⑤の操作に連動し、本機の電源が ON の状態では緑色、本機の電源が OFF の状態では赤色を示します。
- ⑦ BOX ID：BOX ID (0~99、初期設定値 0) の設定が可能です。
- ⑧ IP Settings：DHCP IP または Static IP(固定 IP)のいずれかより選択し、各種アドレスの設定が可能です。「Update Settings」をクリックすると設定値が更新されます。
- ⑨ Reset All：本機をリセットします。※但し、[Profile] で設定した情報は残ります。

1.5 ファームウェア更新方法

専用ソフトウェア GCT からファームウェア更新を行うことが可能です。

GCT およびファームウェアに関わるファイルは、以下 URL から入手できます。

https://jmgs.jp/support/downloads/driver_manual/geobox_series_driver.html

ファームウェア更新に関わるファイルは、Firmware（以下、FW）と MCU の 2 種類あります。FW と MCU を両方更新する場合は、MCU から先に更新を行います。

- ・ FW ファイル名の例：FW_M810_81xM1A03_20221012.bin
- ・ MCU ファイル名の例：MCU_M81x_81xM220929_20220929.bin

上記ファイル名の太文字部分がバージョンを表し、以下の Information 画面（詳細 13-1）に表示されるバージョンとリンクします。

HDMI-1 Input Mode	3840x2160 134kHz/60Hz (YUV444/8)	Model Name M814
		Firmware 814M1A03 MCU 814M220929
Output Mode	1920x1200 60Hz (RGB/8/Sync)	

※Profile データのバックアップ留意点※

アップデート後、工場出荷状態への初期化を行う必要があります。（アップデート時に自動的に初期化が実行される場合もあります）この初期化により Profile データを含むすべての設定が初期化されますので、事前に Profile データをバックアップすることを推奨します。GCT を使用することで PC にバックアップデータの保存が可能です。

ファームウェア更新の詳細手順については、別冊の以下 GCT 設定ガイドをご参照下さい。

https://www.jmgs.jp/download/vns/GCT_guide.pdf

1 6 仕様

1 6 - 1 製品仕様

型番		M811	M812	M813	M814
入力 端子	HDMI2.0b	2	4	6	8
	DisplayPort1.2a	1	2	3	4
	VGA	1	2	3	4
	電源ジャック	1	1	1	1
出力 端子	HDMI1.4 ※1	1	2	3	4
	HDMI2.0b(ループアウト出力) ※2	1	2	3	4
制御端子		RS-232×1、3.5mm IR×1、RJ-45×1、USB-B x1			
HDCP		入力 : HDCP 1.4/2.2 (HDMI)、HDCP1.3 (Display Port) 、出力 : HDCP1.4			
動作環境温度/保管環境温度		0~45°C/-20~60°C			
動作環境湿度/保管環境湿度		10~90% (結露なきこと)			
最大 解像度	入力	4096x2160@60Hz、7680x1200@60Hz (RGB 4:4:4) ※3			
	出力	2048x1080@60Hz (15 種類の表示解像度から選択可)			
入出力 遅延		2 フレーム (60Hz の場合 33ms)			
電源アダプター最大消費電力		入力 : AC100V~240V / 出力 : DC12V、3.3A / 40W			
本体最大消費電力		DC12V、0.7A 8.4W	DC12V、1.2A 14.4W	DC12V、1.8A 21.6W	DC12V、2.4A 28.8W
認証		CE、FCC、RoHS			
外形寸法 (mm) 幅 × 高さ × 奥行 (突起物含まず)		303 × 44 × 164	440 × 58 × 190		
外形寸法 (mm) 幅 × 高さ × 奥行 (突起物含む)		303 × 55 × 175	440 × 69 × 201		
重量		1.5kg	2.5kg	2.6kg	2.8kg
対応ラックマウントキット		G404300L0010	G404802MS010		
製品保証期間		2 年			

(2023 年 1 月現在)

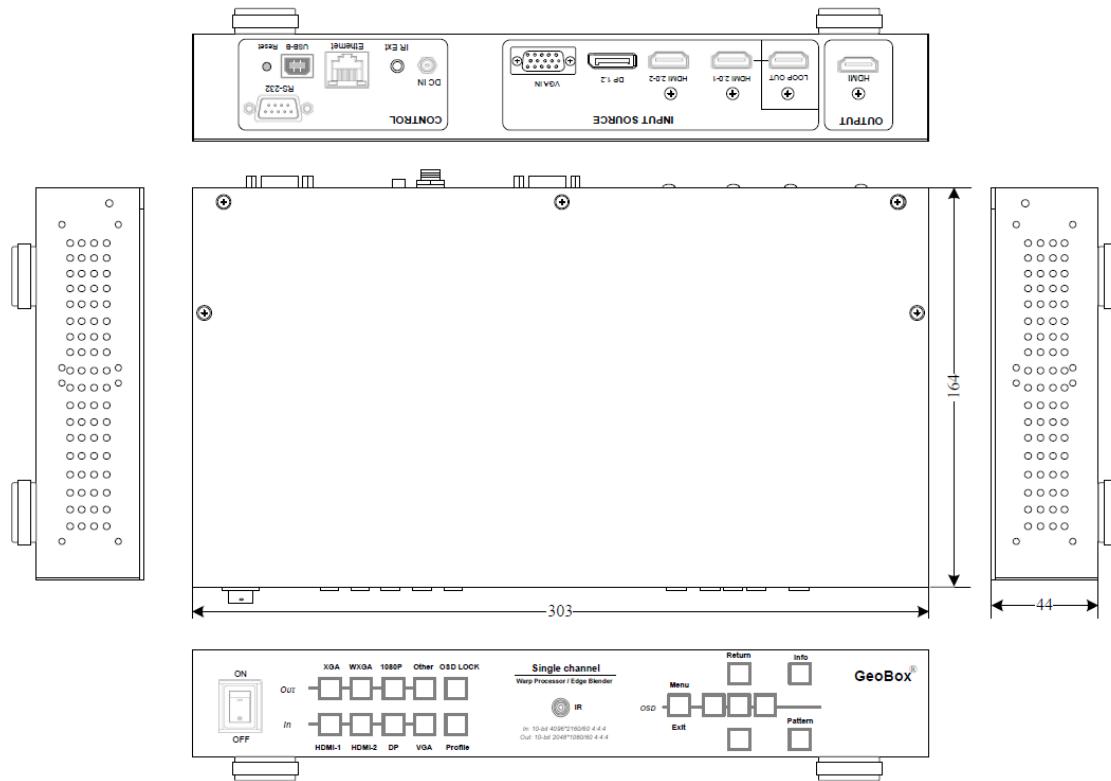
※1 HDMI や DisplayPort 入力信号にエンベデッドされた音声は、HDMI 出力端子ごとにエンベデッドされ出力します。

※2 HDMI ループアウト端子は、HDMI 端子に入力したソースをパススルー出力します。HDMI-1,3,5,7
入力端子のみと連動します。

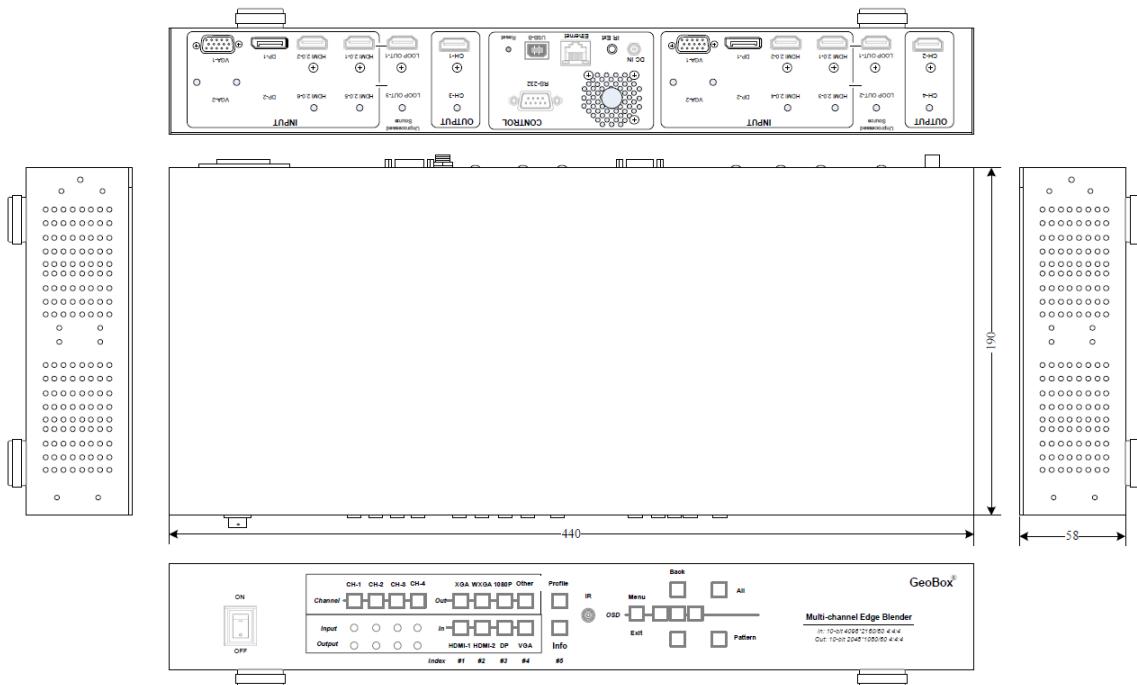
※3 7680x1200/60Hz 出力可能な機器が必要です。

1 6 - 2 製品外観（機器寸法図）

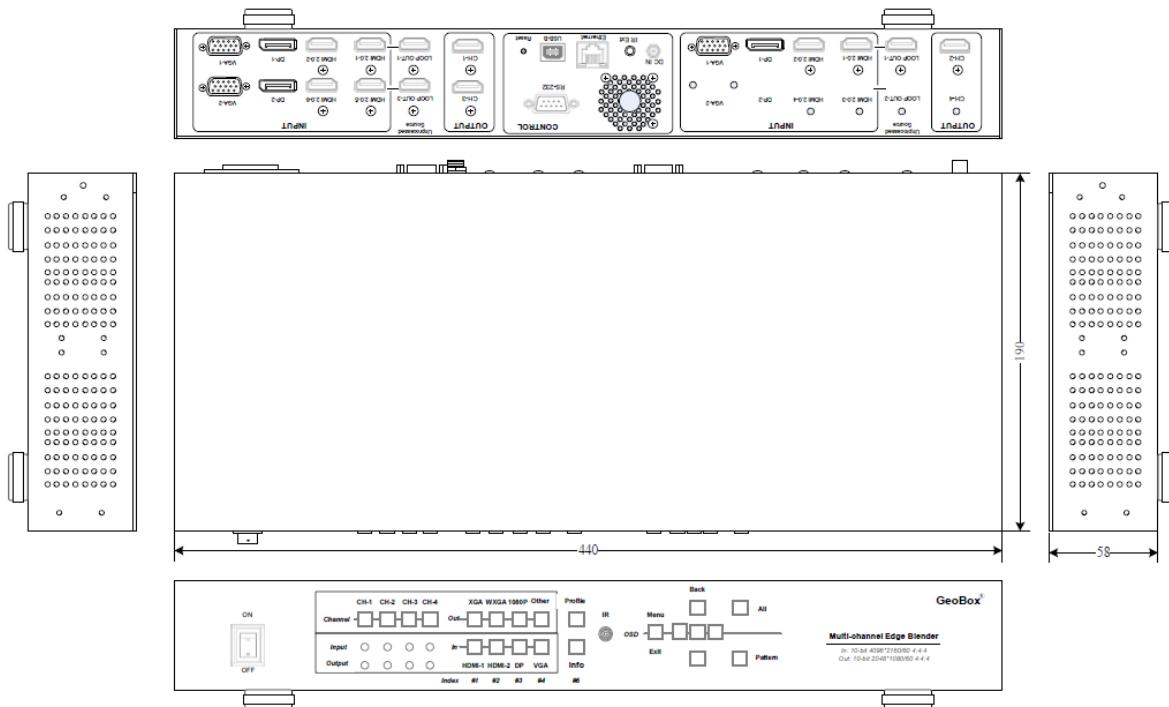
▼M811



▼M812



▼M813



▼M814

